FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA UNIR	**PROGRAMA DE DISCIPLINA** **CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA**

CÓDIGO: EDFLIN	**DISCIPLINA:** LÍNGUA PORTUGUESA	**PRÉ - REQUISITO:**

CARGA HORÁRIA: 60	**CRÉDITOS:** 03	**DEPARTAMENTO:** LETRAS

EMENTA:
Leitura e decodificarão de textos técnicos e literários; Analises e produção de textos: tipologia textual; problemas de redação: coesão, coerência, argumentação; correção gramatical: ortografia, acentuação, pontuação, concordância, regência, colocação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

UNIDADE I - LEITURA

1.1 - Conceitos de textos;
1.2 - Conceitos de leitura: leitura do texto e leitura do mundo;
1.3 - A lingüística e o desenvolvimento das teorias sobre leitura;
1.4 - Codificação e decodificarão;
1.5 - Compreensão e interpretação;
1.6 - Conotação e denotação.

UNIDADE II - LINGÜÍSTICA TEXTUAL - ESCRITA E ESCRITURA

2.1 - Texto e contexto: a questão da adequação;
2.2 - Língua oral e língua escrita;
2.3 - Teorias da aquisição e a aprendizagem da escrita;
2.4 - Texto e textualidade;
2.5 - Tipos de textos: narrativo, descritivos e dissertativos.
2.6 - Estrutura dos vários tipos de texto;
2.7 - Tipos de discurso;
2.8 - Objetividade e subjetividade;
2.9 - Elementos da textualidade: coesão, coerência e informatividade;
2.10 - Produção de texto; questão da metodologia

UNIDADE III - ELEMENTOS DA GRAMÁTICA NORMATIVA

3.1 - Conceitos de gramática: natural, descritiva e normativa;
3.2 - A gramática da língua - padrão e as variedades lingüísticas;
3.3 - A ortografia e a acentuação;
3.4 - Pontuação e estilo;
3.5 - Concordância: Verbal e nominal;
3.6 - Regência e colocação: a norma padrão em contraste com o português falado e escrito no Brasil.

BIBLIOGRAFIA:

I - BÁSICA.

BARBOSA, Antônio Severino & AMARAL, Emília. Escrever é desvendar o mundo. Campinas/SP Papirus, 1987.
BARROS, Jaime. Encontros de Redação. São Paulo, Editora Moderna, 1984.
CUNHA, Celso; ALVARES, Bernardo e CINTRA, Lindley. Nova Gramática do Português Contemporâneo, 1970.
FARACO, Carlos Alberto e MANDREYK, David. Prática de Redação para Estudantes Universitários. Petropólis/RJ. Editora Vozes, 1987.
FERREIRA, Reinaldo Mathias. Correspondência Comercial e Oficial com Técnicas de Redação. São Paulo, Editora Ática.
GARCIA, Othon M. Comunicação em Prosa Moderna. Fund. Getúlio Vargas, 1972.
INFANTE, Ulisses. Do texto: Curso Prático de leitura e Redação. São Paulo. Editora Scipione, 1991.
MARTINS, Dileta Silveira & ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. Português Instrumental, Porto Alegre, Prodil, 1979.
SACCONI, Luiz Antônio. Não Erre Mais. São Paulo, Ed. Ática, 1986
TERRA, Ernane. Curso Prática de Gramática. São Paulo, Ed. Scipione
TUFANO, Douglas. Estudos de Redação. São Paulo, Ed. Moderna, 1990.